

Workshop med Anna Toresdotter – sammanfattning

Lust och engagemang, Linköping, 2017

Varför är det värdefullt att använda kultur i undervisning?

Sammanhang och patos

Med konst, musik, och dikt kan man både förklara sammanhang, väcka patos och motivera till handling. Att få skapa eller ta del av andras skapande kan ge lust och engagemang och det vi har någon känsla kring har vi dessutom lättare att komma ihåg.

Arttypiskt för oss!

Kultur kan också få oss att må bättre som individer och tycks vara något typiskt hos oss som art. Utgrävningar i Blombosgrottan i Afrika visar hur länge bildkonsten funnits med oss. Förmågan att tänka i symboler utvecklas tidigt hos det lilla barnet.



Barn både trivdes och presterade bättre

När Gunilla v Bahr var rektor vid Kungliga Musikhögskolan tog hon en kanadensisk metod till Sverige som innebar att man undervisade i kärnämnen med hjälp av kultur. När eleverna fick lära sig grundämnena med hjälp av kulturella uttryck ledde det efter tre år till bättre trivsel, mindre sjukfrånvaro, minskad mobbning och bättre betyg.

Äldre blev mätbart friskare

I professor Britt-Maj Wikströms forskning visade sig försöksgruppen som fått bildsamtal i en utvärdering fyra månader efter projektets avslutande vara mätbart friskare än kontrollgruppen som fått vardagliga samtal. (I kontrollgruppen var det inga förändringar alls.)

Bildanalysmodell framtagen av professor Britt-Maj Wikström:

- Vad ser du i målningen?
- Vad känner du inför det?
- Om du själv vore konstnären, är den färdig eller är det något du skulle vilja ändra i bilden?

Att orka möta svåra fakta

WWFs nya rapport Living Planet Report säger att läget för världens biologiska mångfald ser värre ut än någonsin - bland annat har populationerna av fisk, fåglar, däggdjur, groddjur och reptiler minskat med 58 % sedan 1970. Sötvattenarter har minskat med hela 81 %.

Vad gör ankungen när örnen ryttlar över den? Den börjar putsa fjädrarna!

Hur kan vi ta del av problemen utan att blunda eller börja krokna? Ett sätt kan vara att samtidigt få ta del av lösningar och gärna själv få skapa något kring det:

Några tips och förslag:

För de äldre:

- Låt eleverna arbeta tillsammans i mindre grupp, t ex tre och tre och tillsammans välja en bild som kan illustrera ett problemområde inom energi, hav & vatten, transport eller matförsörjning etc. Om man vill kan man t.ex. gå in på min hemsida www.annatoresdotter.se . Där finns mycket konstbilder och vissa anspelar direkt på detta ämne. Alternativt kan man istället utgå från ett specifikt område man valt och måla en egen bild (tillsammans) eller göra ett bildcollage av tidningsklipp. Viktiga områden där vi behöver åstadkomma förändring definieras tydligt av WWF som fem "B'n": Biffen, Bilen, Börsen, Bostaden och Butiken. <http://www.wwf.se/wwfs-arbete/klimat/det-har-kan-du-gora/1609668-det-har-kan-du-gora-klimat>)
- Gruppen letar sen rätt på en Climate Solver som syftar till en förbättring inom just det område man valt: www.climatesolver.org/innovations/innovations
- Man skriver sedan en vers, eller en liten text tillsammans som handlar om både problemet och om lösningen och presenterar bild och dikt tillsammans.

Brädspelet DILEMMA är ett interaktivt verktyg för att undervisa i hållbar utveckling. Spelet kan spelas i grupper upp till 40 personer och utmanar eleverna att gå utanför sin trygghetszon, att diskutera och debattera, tänka kritiskt samt förklara centrala begrepp för varandra. Det går att köpa in till skolor, högskolor och företag och är framtaget av Jon-Erik Dahlin som bl a undervisar i kursen "Hållbar utveckling för ingenjörer" på KTH. <https://jonerikdahlin-com.myshopify.com/>

För de yngre

För de små kan en jättestor glad respektive ledsen gubbe rymma många bilder man ritat eller tillsammans klipper ut ur tidningar och sätter upp för att visualisera det man samtalar om.

På WWF's hemsida finns lärande spel barnen kan spela och här finns också mycket annan inspiration att hämta. Kika in i "Lärarum" och "Elevarum": <http://www.wwf.se/utbildning/lararum/1522520-lararum>

8-13 år:

<http://www.pandaplanet.se/spel/delfinspelet>

Mellanstadiet: Spelet "Planeträddarna":

<http://www.planetraddarna.se/>

Lycka till!

Anna Toresdotter

info@annatoresdotter.se

<https://www.facebook.com/anna.toresdotter/>



Kulturen i undervisningen kan vara som dressingen på salladen – den få det nyttiga att slinka ner lättare! ;)
Konst kan också stimulera till att reflektera och tänka själva.