

# Ateljé Passagen åk. 4-6 - våren 2020

Välkommen till Ateljé Passagen, en verkstad med skapande verksamhet. Konst är ett unik och spännande sätt att uttrycka tankar och idéer på. Upplevelsen av konst är viktig i sig själv, men kan också användas direkt i skolundervisningen i flera ämnesområden. Vi börjar med en **uppvärmningsövning** i Ateljén. Introducerar utställningen som visas, går ut i konsthallen och låter verken komma till oss. Eleverna får uppgifter för att göra enklare/svårare **bildanalyser** eller fantisera/skriva om något verk. I konsten finns inte ett rätt svar och här kan barn och unga själva få möjlighet att reflektera, analysera och lyssna på andras perspektiv. En konstnär uttrycker sig på olika sätt och genom olika material t.ex. genom måleri, skulptur, teckning, grafik, textil, foto och film. Det kan vara abstrakt, konkret, berättande, symboliskt, roligt, konstigt, vackert eller fullt.

Vi går tillbaka till Ateljén och eleverna fortsätter med  **eget skapande** kring det tema och material som vi/ni valt och de frågor som kommit upp. Det kan vara samma material och teknik som konstnären använt eller handla om de frågor som konstnären arbetar med. Varje barn arbetar på sitt sätt med de material som dukats upp.

Som avslutning **reflekterar** vi över dagens arbete och över det vi skapat.

**Gruppstorlek:** Hel- eller halvklass max 24 elever, gärna 2 besök med samma elever

**Tider:** Vardagar kl. ca 8.30 – 17.00

**Längd:** ca 2-2,5 h

**Pris:** Vid faktura 20 kr/elev. Vid kontant eller extern betalning 25 kr/elev.

Ni kan berätta vad ni arbetar med och vi knyter an till konsten i konsthallen eller vi planerar själva och utgår från utställningen i konsthallen. Kom gärna med förslag och önskemål. Utställningarna är ofta mångtydiga och det finns olika spännande sätt att närma sig den på. Ni får gärna fotografera både arbetet och konsten.

I vår visas flera spännande utställningar parallellt. *I ateljén arbetar vi med exempelvis måleri (olika sorters färger och olika underlag), grafik (olika trycktekniker, textil (tyg, trådar) skulptur (lera, gips, trä, återvunnet material), konstruktion (trä pinnar, papp). Vissa material (t.ex. gips) kräver två gånger.*

**För vårens utställningar, se separat pdf.**

Exempel på områden som vi kan utgå från (vi har ännu bara läst om konstnärerna):

- Människokroppen, utseende och funktion, (t.ex. lerkroki, modellmålning)
- Vår hjärna, funktion, tankar, (gestalta hur vi tänker)
- Humor, konstiga gubbar/gummor (i olika material)
- Ta med en övergiven/otäck/tråkig plats (ni fotar, vi jobbar vidare)
- Barnkonventionen, exempelvis barns rätt till lek, allas lika värde, tankefrihet
- Det osynliga, vad är det vi ser
- Rädslor, skräck, andra känslor
- Vad händer på natten?
- Varför är det mörkt?
- Orientering/skattkartor
- Hemligheter/förtroenden
- Textila mobiler, bildväv och andra trådar
- Former, forma

## Bokning:

**OBS! Bokningen öppnar 9 december**

**Varje pedagog bokar bara för sin egen klass/grupp! Max 2 tider/elev och termin.**

Gör din bokning endast via anmälningslänken:

**<https://www.esmaker.net/nx2/Public/regForm.aspx?pid=8e25371a-9495-407d-8562-b743cof9cd51>**

Om du har frågor så ring Randi på 26 35 82 eller maila ateljepassagen@linkoping.se  
Besöksadress. Nygatan 33

Linköpings kommun  
[linkoping.se/ateljepassagen](http://linkoping.se/ateljepassagen)



**Linköping**  
Där idéer blir verklighet