

Ateljé Passagen, för förskoleklass – åk3 och fritidshem våren 2020

Välkommen till Ateljé Passagen, en pedagogisk verkstad med skapande verksamhet. Konst är ett unikt och spännande sätt att uttrycka tankar och idéer på. Upplevelsen av konst är viktig i sig själv, men kan också användas direkt i skolundervisningen i flera ämnesområden.

Besöket börjar i Ateljén, vi hälsar på varandra, värmer upp oss och startar skapandet individuellt eller i grupp. Sedan går vi ut i konsthallen och låter verken komma till oss. Eleverna får verktyg för att göra enklare bildanalyser, t.ex. berätta om färger, former, känslor och saker som de tänker och tror om verket. De får berätta och lyssna på varandra. En konstnär uttrycker sig på olika sätt och genom olika material t.ex. genom måleri, skulptur, teckning, grafik, textil, foto och film. Det kan vara abstrakt, konkret, symboliskt, roligt, konstigt, "vackert" eller "fult".

Vi går tillbaka till ateljén och äter medhavd frukt. Sedan fortsätter vi att skapa kring det tema och material som vi/ni valt och de frågor som kommit upp. Det kan vara med samma material och teknik som konstnären använt. Varje barn arbetar på sitt sätt med de material som dukats upp. Som avslutning reflekterar vi över dagens arbete och tittar på det vi skapat. Vi pratar om hur det kändes och vad som var lätt/svårt. Hur kändes det att prova på konstnärsyrket?

Gruppstorlek: Hel- eller halvklass max 24 elever, gärna 2 besök med samma elever.

Tider: Vardagar kl. ca 9.00-17.00

Längd: 2 h, ta gärna med en frukt

OBS: Fritidshem välkomna efter skolan, ta med mellanmål

Pris: Vid faktura 20 kr/elev. Vid kontant eller extern betalning 25 kr/elev.

Om ni vill kan ni be oss knyta an till ett tema/ämne som ni arbetar med. Utställningarna är ofta mångtydiga och det finns olika spännande sätt att närma sig den på. Ni får gärna fotografera både arbetet och konsten om ni vill ha det till er uppföljning. I vår visas flera spännande utställningar parallellt. *I ateljén arbetar vi med exempelvis måleri (olika sorters färger och olika underlag), grafik (olika trycktekniker, textil (tyg, trådar) skulptur (lera, gips, trä, återvunnet material), konstruktion (trä pinnar, papp). Vissa material (t.ex. gips) kräver två gånger.*

För vårens utställningar, se separat pdf.

Exempel på områden som vi kan utgå från (vi har ännu bara läst om konstnärerna):

- Människokroppen, utseende och funktion, (t.ex. lerkroki, modellmålning)
- Vår hjärna, funktion, tankar, (gestalta hur vi tänker)
- Det synliga/det osynliga
- Humor, konstiga gubbar/gummor (i olika material)
- Ta med en övergiven/otäck/tråkig plats (ni fotar, vi jobbar vidare)
- Barnkonventionen, t.ex. barns rätt till lek, allas lika värde, tankefrihet.

- Det osynliga barnet
- Spöken, andra otäckheter
- Rädslor, andra känslor
- Vad händer på natten?
- Varför är det mörkt?
- Orientering/skattkartor
- Hemligheter/förtroenden
- Textila mobiler, bildväv och andra trådar
- Former, forma



Bokning:

OBS! Bokningen öppnar 9 december

Varje pedagog bokar bara för sin egen klass/grupp! Max 2 tider/elev /grupp och termin.

Gör din bokning endast via anmälningslänken:

<https://www.esmaker.net/nx2/Public/regForm.aspx?pid=8e25371a-9495-407d-8562-b743cof9cd51>

Sportlov och Påsklov: Kan bokas 2 veckor innan lovet direkt till ateljepassagen@linkoping.se (max 18 barn)

Om du har frågor så ring Randi på 26 35 82 eller maila ateljepassagen@linkoping.se
Besöksadress. Nygatan 33

Linköpings kommun
linkoping.se/ateljepassagen



Linköping
Där idéer blir verklighet