

# Ateljé Passagen, för särskolan åk 1-6 våren 2020

Välkommen till Ateljé Passagen, en pedagogisk verkstad med skapande verksamhet. Besöket börjar i Ateljén, Vi hälsar och gör en **uppvärmningsövning**. Sedan går vi ut i konsthallen och låter verken komma till oss.

**Konsten** vi visar tar ofta upp frågor om vår samtid och vi försöker hitta ingångar, frågor och teman på ett sätt som vi tror berör. Eleverna får titta, tycka efter förmåga och inspireras av hur en konstnär har tänkt. En konstnär uttrycker sig på olika sätt och genom olika material t.ex. genom måleri, skulptur, teckning, grafik, textil, foto och film. Det kan vara abstrakt, konkret, symboliskt, roligt, konstigt, "vackert" eller "fult".

Ibland har vi med oss "saker" in i konsthallen, för att lättare kunna kommunicera med verken.

Vi går tillbaka till ateljén, äter frukt och pausar en stund i soffan/lekhörnan. Sedan fortsätter vi med det egna **skapandet** kring det tema och material som vi/ni valt. Det kan vara samma material och teknik som konstnären använt eller handla om de frågor som konstnären tänker på. Varje elev arbetar på sitt sätt med de material som dukats upp. På slutet visar vi våra verk för varandra.

**Gruppstorlek:** Det antal elever som passar bäst för er, gärna två besök med samma elever

**Tider:** Vardagar kl. ca 9.00-15.00

**Längd:** 2 timmar (ta gärna med en frukt)

**Pris:** Vid faktura 20 kr/elev. Vid kontant eller extern betalning 25 kr/elev.

Ni kan berätta vad ni arbetar med och vi knyter an till konsten i konsthallen eller vi planerar själva och utgår från utställningen i konsthallen. Kom gärna med egna förslag på innehåll eller material. Utställningarna är ofta mångtydiga och det finns olika spännande sätt att närma sig den på. Ni får gärna fotografera både arbetet och konsten.

I vår visas flera spännande utställningar parallellt. *I ateljén arbetar vi med exempelvis måleri (olika sorters färger och olika underlag), grafik (olika trycktekniker, textil (tyg, trådar) skulptur (lera, gips, trä, återvunnet material), konstruktion (trä pinnar, papp). Vissa material (t.ex. gips) kräver två gånger.*

**För vårens utställningar, se separat pdf.**

Exempel på områden som vi kan utgå från (vi har ännu bara läst om konstnärerna):

- Människokroppen, utseende och funktion, (t.ex. lerkroki, modellmålning)
- Vår hjärna, funktion, tankar, (gestalta hur vi tänker)
- Det synliga/det osynliga
- Humor, konstiga gubbar/gummor (i olika material)
- Ta med en övergiven/otäck/tråkig plats (ni fotar, vi jobbar vidare)
- Barnkonventionen, t.ex. barns rätt till lek, allas lika värde, tankefrihet.

- Det osynliga
- Spöken, andra otäckheter
- Rädslor, andra känslor
- Vad händer på natten?
- Varför är det mörkt?
- Orientering/skattkartor
- Hemligheter/förtroenden
- Textila mobiler, bildväv och andra trådar
- Former, forma

## Bokning:

**OBS! Bokningen öppnar 9 december**

**Varje pedagog bokar bara för sin egen klass/grupp! Max 2 tider/elev och termin.**

Gör din bokning endast via anmälningslänken:

**<https://www.esmaker.net/nx2/Public/regForm.aspx?pid=8e25371a-9495-407d-8562-b743cof9cd51>**

Om du har frågor så ring Randi på 26 35 82 eller skicka e-post till: [ateljepassagen@linkoping.se](mailto:ateljepassagen@linkoping.se)  
Besöksadress. Nygatan 33

Linköpings kommun  
[linkoping.se/ateljepassagen](http://linkoping.se/ateljepassagen)



**Linköping**  
Där idéer blir verklighet

