



Offentliga konstverk i Vallastaden

Medverkande konstnärer:

Michael Johansson - Hasti Radpour - My Lindh
Stefan Klaverdal - Fredrik Norén - Katarina Löfström
Eva Beierheimer - Ulla Fredriksson



Konstnär: Michael Johansson

Verk: *JUMP*

Genom att blanda regelverk bestående av de två vanligaste beståndsdelarna i ett hästhinder, randiga bommar och vita fyrkantsbalkar, kan abstrakta rumsliga former skapas. Genom att vända de flesta av rören/balkarna i vertikal riktning minimeras klätterriskerna.

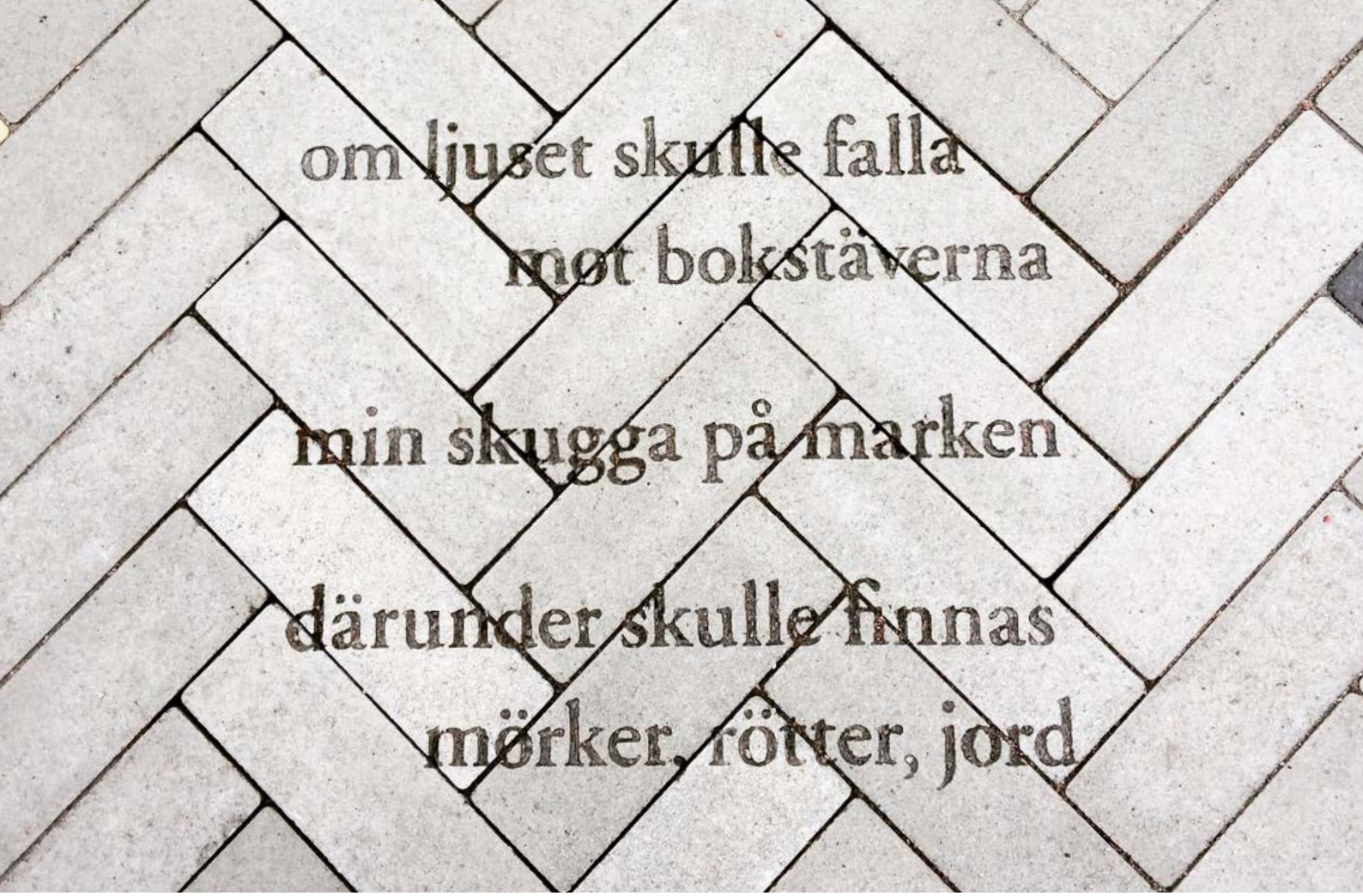
Michael Johansson har skapat hopphinder som vägrar. Vägrar att låta sig bli hoppade över.



Konstnär: Hasti Radpour

Verk: *Mångfald*

I Vallastaden står människan i centrum. Det ska bli ett område fullt med liv och rörelse, mångfald och variation. Konstnärens mål är att ha människan och staden i fokus och jag vill gärna förstärka Vallastadens vision om staden, gemenskap, liv och mångfald.



om ljuset skulle falla
mot bokstäverna
min skugga på marken
därunder skulle finnas
mörker, rötter, jord

Konstnär: My Lindh

Verk: *Jag rörde mig i textens riktning*

Utspritt på olika platser i Vallastaden möter man My Lindhs poetiska texter och varje text hör tätt ihop med den plats den återfinns på.



Konstnär: Stefan Klaverdal

Verk: *Väsen*

Osynligt och hemligt liv i Ädelträskogen
Ljudinstallationer i Vallastaden, Linköping

Väsen är modulärt och är uppbyggt av fem antal mindre ljudinstallationer som tillsammans skapar en helhet och ger karaktär åt Ädelträskogen, och en föränderlig ljudmiljö som kan vara spännande att upptäcka för ung som gammal.

Som besökare kan det ta lång tid att upptäcka allt och förstå hur allt hänger ihop, och det är inte heller meningen att man ska kunna enkelt förstå, utan snarare att man skall kunna skapa sin egen berättelse från de olika delarna. Mångfalden blir en tillgång!



Konstnär: Fredrik Norén

Verk: *Break*

Vallastaden är som ett stort vardagsrum där Fredrik lägger till möbler. I detta fall stolar som han förändrar och vill därigenom formulera frågeställningar kring det vardagliga.



Konstnär: Eva Beierheimer

Verk: *Interrogative*

Anknytningen av Vallastaden till Universitetet är utgångspunkten till det ornamentala mönstret av frågetecken och utropstecken. Att vara nyfiken, att ställa en fråga är ofta början till nya upptäckter. Vetenskap och forskning byggs på forskningsfrågor vars mål är att finna en lösning/svar.



Konstnär: Katarina Löfström
Verk: *Sol Vind Vatten*

Vid mina besök på platsen har vinden varit påtaglig, den har ryckt tag i en och skapat vackra krusningar i gräset och speglingar på bäckens vattenyta. Detta vill konstnären ta fasta på i en större konstnärlig gestaltning på brons stödmur och på studentboendets fasad.



Konstnär: Ulla Fredriksson
Verk: ”+ -”

Broräcke med molninformationer.